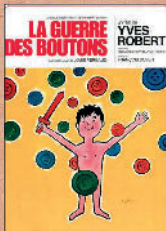


Ce cahier appartient à :

la
règle
du
JEU
CINÉCOLE &
CINÉCOLLÈGE

**MON CAHIER
DE CINEMA**
**CINÉCOLE
2026-2027**



SOMMAIRE

Le programme comporte 9 films.
La fréquence des projections est **1 film par cycle et par trimestre**.
Les films sont regroupés par niveaux.

CYCLE 1

- 1er trimestre : PREMIERES NEIGES - [Fiche 1](#)
- 2ème trimestre : L'OURSE ET L'OISEAU - [Fiche 2](#)
- 3ème trimestre : LA PRINCESSE ET LE ROSSIGNOL - [Fiche 3](#)

CYCLE 2

- 1er trimestre : MARY ANNING- [Fiche 4](#)
- 2ème trimestre : LE SECRET DES MESANGES - [Fiche 5](#)
- 3ème trimestre : LA VIE DE CHATEAU - [Fiche 6](#)

CYCLE 3

- 1er trimestre : LA GUERRE DES BOUTONS - [Fiche 7](#)
- 2ème trimestre : LE CHANT DES FORETS - [Fiche 8](#)
- 3ème trimestre : ARCO - [Fiche 9](#)





Synopsis

La neige n'a pas son pareil pour faire des merveilles. Elle invite au jeu, bien sûr, mais aussi à la rêverie, au fantastique, à l'observation et à la découverte. Plaisir du toucher, sensation de froid, le blanc envahit l'écran. Ce programme, entre fictions, imaginaires et témoignages documentaires, raconte à hauteur d'enfants leurs premières neiges...

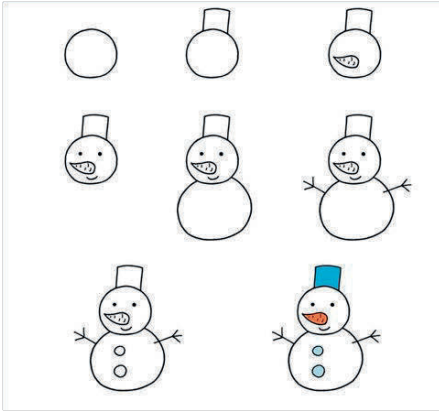
HABILLE LE BONHOMME DE NEIGE

Que manque-t-il au bonhomme de neige pour ne pas avoir froid ?

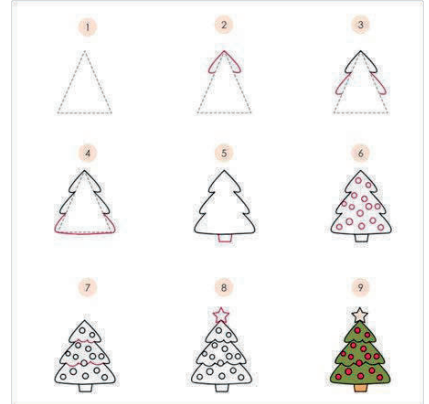
Entoure les accessoires d'hiver et barre les autres



DESSINE-MOI L'HIVER



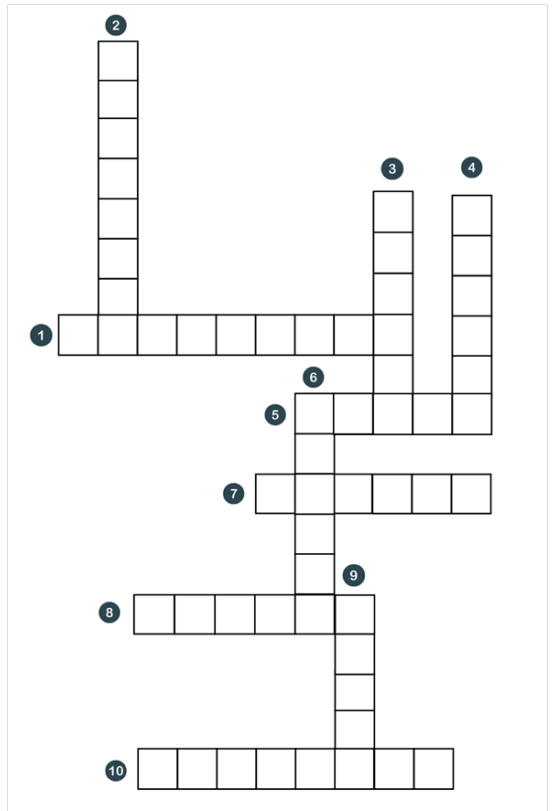
LE BONHOMME DE NEIGE

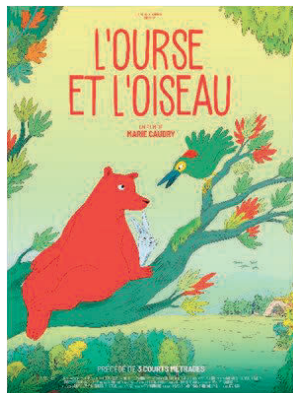


LE BONHOMME DE NEIGE

MOTS FLÉCHÉS DE NOËL

Place sur la grille les mots correspondants aux images





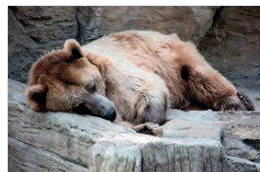
Synopsis

Quatre ours, quatre contes, quatre saisons : qu'ils soient immenses, ensommeillés ou gourmands, les ours savent aussi être tendres. À leurs côtés, un oisillon malicieux, un petit lapin friand de noisettes ou encore un oiseau sentimental vivent des aventures extraordinaires. Tout doucement, ils découvrent le bonheur d'être ensemble.

LE SAIS-TU ?

Pendant l'hiver, il fait froid et il y a moins de nourriture. Alors, certains animaux se mettent à l'abri et dorment (comme l'ours) jusqu'au retour du printemps.

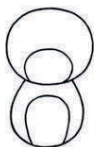
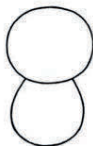
Cela s'appelle **l'hibernation**.



Pendant l'hiver, il fait froid et il y a moins de nourriture. Alors, certains oiseaux s'envolent vers des pays où il fait chaud pendant l'hiver et reviennent ensuite au printemps.

On les appelle **les oiseaux migrateurs**.

DESSINE-MOI UN OURS



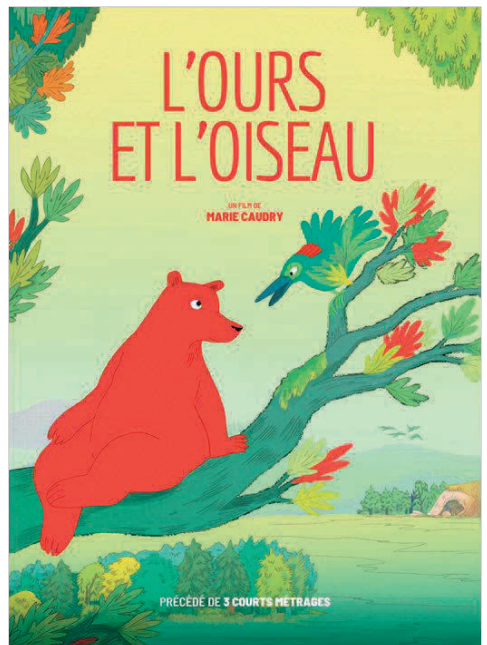
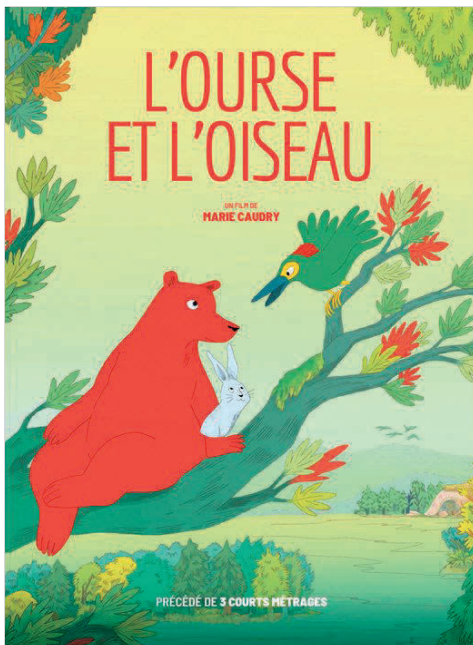
LES ANIMAUX QUI HIBERNENT

Voici des photographies d'animaux qui hibernent.
Dis à l'oral ou écris le nom des animaux que tu reconnais.



LE JEU DES 7 ERREURS

Entoure les 7 différences



Réponses : Le E de l'ourse, l'oiseau, le lapin, la petite branche à côté de l'ourse, la feuille orange sur la petite branche du bas, l'arbuste en bas à droite

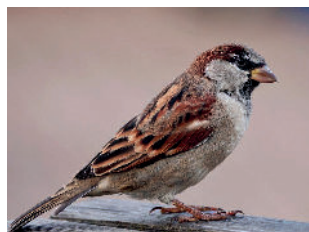


Synopsis

Trois histoires douces et pleines de poésie, où de jeunes héros prennent leur envol. Un tout petit oiseau qui défie un plus grand que lui, un jeune moine qui suit **un** moineau au-delà du temple, une fillette curieuse qui rêve de liberté... Chacun, à sa façon, écoute son cœur et part à la découverte du monde. Un programme tendre et inspirant pour les tout-petits, qui célèbre la curiosité, la liberté et l'enfance.

Saurais-tu les reconnaître ?

Lequel est : le moineau, le rossignol ou le roitelet huppé ?



Le sais-tu ?

Chanter comme un rossignol signifie chanter avec une voix douce et agréable contrairement à chanter comme une casserole qui indique un chant faux et dissonant

Le rossignol

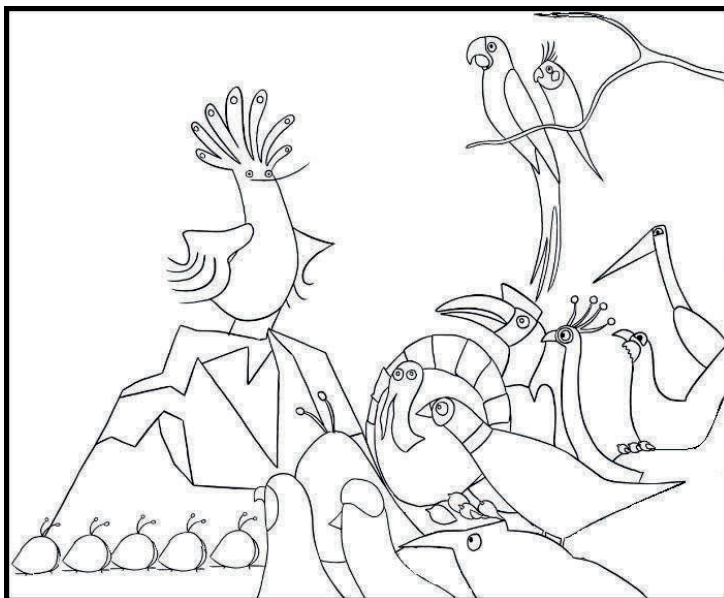
Le rossignol est un petit oiseau brun .Il mesure entre 15 et 18 cm. Il peut vivre jusqu'à six ans.

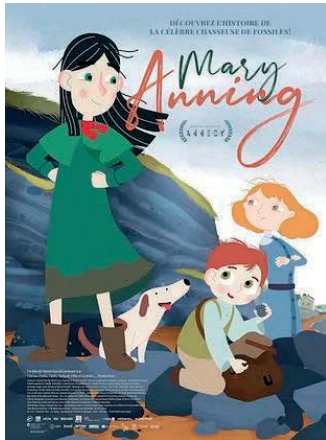
C'est un oiseau migrateur qui passe l'hiver en Afrique et revient en Europe et en Asie au printemps. Il vit dans les zones de broussailles, les lisières de forêts, les haies et jardins où il se cache dans la végétation dense et basse. Il aime aussi la proximité de l'eau. Au printemps la femelle pond en général cinq œufs dans un nid bien caché. Les petits sortent de leur coquille au bout de deux semaines. Ils seront nourris par les deux parents même en dehors du nid.

Le rossignol est l'un des meilleurs chanteurs du monde animal. Chaque individu a sa propre voix. Il peut chanter jusqu'à 200 mélodies différentes. Il chante aussi parfois la nuit.



Fais-toi plaisir en apportant plein de couleurs au coloriage extrait de l'aigle et du roitelet.





Synopsis

Dans l'Angleterre du XIXe siècle, Mary est une jeune fille passionnée par les fossiles, qu'elle cherche avec son père sur la plage, pour ensuite les vendre aux touristes. La mort soudaine du père jette la famille dans le désarroi : sans une source financière, ils vont bientôt devoir quitter leur maison et pire encore, pour Mary, sa bien aimée plage aux fossiles. Mais avant de mourir, son père lui a laissé un mystérieux message qui pourrait l'amener à bouleverser bien de choses...



Comment décririez-vous Mary Anning ? Quel est son caractère ?

Quelle est la passion de Mary ?

Quelles émotions avez-vous ressenties ? Quelles sont les scènes qui vous ont marqué ? et pourquoi ?

Pourquoi est-ce difficile pour Mary Anning de prouver qu'elle est une bonne scientifique ?

Que pensez-vous de la vie des femmes au temps de Mary Anning ? Vous pouvez observer les différences entre Mary et Fanny.

Savez-vous ce qu'est la « discrimination » ?

Comment appelle-t-on des femmes qui se battent pour l'égalité entre les hommes et les femmes ? Selon toi, est-ce important ? Pourquoi ?



Peux-tu expliquer, selon toi, qu'est-ce qu'un fossile ?

Comme Mary Anning, toi aussi tu as découvert un fossile ! Invente ton propre fossile en t'inspirant des animaux que tu connais ou des fossiles vus dans le film.



Synopsis

Lorsque Lucie, 9 ans, arrive à Bectoile pour les vacances, elle n'a aucune idée des aventures qui l'attendent ! Sa mère Caro y mène des fouilles archéologiques avec son collègue Pierrot. Cette dernière a grandi dans ce même village qui est aussi le théâtre d'un secret de famille que Lucie s'apprête à découvrir. Guidée par un couple de mésanges et avec l'aide de son nouvel ami Yann, Lucie est bien décidée à se plonger dans son histoire familiale. Des sous-sols d'un château en ruine à une vieille caravane oubliée à l'orée des bois, cette aventure les mènera de surprises insolites en fabuleuses découvertes !

L'animation en papier découpé

Le Secret des mésanges met en valeur la technique du papier découpé dans un film d'animation.

Elle consiste à réaliser un film à l'aide de personnages, d'objets et de décors en papier. Tous les éléments sont dessinés ,puis découpés séparément, Ils sont ensuite placés sur un décor, ils sont, déplacés à la main, photographiés en différentes positions. Toutes ces images défilent ensuite sur un ordinateur ce qui donne le mouvement .



Remettre les images dans l'ordre correspondant aux différentes étapes :

1- ...

2- ...

3- ...

4- ...

5- ...



Ensuite les voix des personnages sont doublés par des comédiens qui enregistrent les textes.

Pour aller plus loin : Dessine un personnage et un décor. Tu pourras déplacer ce personnage dans le décor puis le photographier avec un portable en utilisant un logiciel simple de « STOP MOTION »

Quiz « archéologie »

Pendant la fouille, Caro et Pierrot enregistrent ce qu'ils découvrent en faisant :

- A - des photographies
- B - des peintures
- C - des sculptures

Un vestige est :

- A - une veste de chevalier
- B - une trace laissée par les humains dans le passé
- C - un outil utilisé par l'archéologue pour creuser

Un des outils utilisé par l'archéologue est :

- A - le pinceau
- B - le couteau
- C - le blaireau

Pour trier de très petits vestiges, on utilise :

- A - un tapis
- B - un tamis
- C - un tatami

Réponses : A,B,A,B

Les peintures pariétales

À la fin du film, les personnages découvrent une grotte couverte de peintures. On appelle cela des peintures rupestres (c'est-à-dire peintes sur des parois rocheuses) et plus précisément des peintures pariétales (c'est-à-dire peintes sur la paroi des grottes). Un exemple célèbre est celui de la grotte de Lascaux, qui a plus de 23 000 ans.



Quels sont les animaux que tu reconnais ?

Quelles sont les couleurs utilisées par les humains de la Préhistoire ?

Réponses : On peut reconnaître des Aurochs (ancêtres des taureaux), des Chevaux, des Cerfs...
Couleurs : le noir (charbon), l'ocre jaune ou rouge (minéraux du sol), le blanc (argile...)

Pour aller plus loin. Tu peux utiliser le lien suivant pour savoir comment on a découvert la grotte de Lascaux:

<https://www.1jour1actu.com/culture/comment-a-t-on-decouvert-la-grotte-de-lascaux>



Synopsis

Violette a 8 ans, du caractère à revendre et un nouveau tuteur ! En effet, depuis la mort de ses parents, elle doit vivre chez son oncle Régis, agent d'entretien au château de Versailles. Lui, c'est un géant bourru, elle une petite fille têtue qui refuse de lui parler et fugue dès qu'elle peut ! Mais dans les couloirs dorés du Roi Soleil ces deux solitaires vont peu à peu s'approprier, apprendre à se connaître, et se découvrir une nouvelle famille...

DRÔLES DE MÉTIERS

Voici trois métiers qu'on a peu l'habitude de voir au cinéma. Attribue le bon métier à chacun de ces quatre personnages.

(Deux personnages peuvent avoir le même métier)

a) Le rôle d'**un conservateur** ou d'une **conservatrice de musée** est de diriger un musée : il ou elle a pour mission de protéger et de mettre en valeur ses collections

b) L'**assistante ou l'assistant de service social**, plus souvent appelé assistant ou assistante social (e), apporte aide et soutien à des personnes, familles ou groupes de personnes fragiles ou en difficulté.

c) L'**agente ou l'agent d'entretien** maintient la propreté et l'hygiène dans les bureaux, les immeubles, les commerces, les usines, les écoles, les gares, les aéroports, etc









Le savais-tu ?

Louis XIV est né en 1638. Il devient roi à l'âge de 5 ans, mais comme il est encore trop jeune, sa mère et le cardinal Mazarin gouvernent pour lui.

À 13 ans, il monte officiellement sur le trône, et à 23 ans, il décide de diriger seul le royaume.

Il meurt en 1715 après 72 ans de règne, ce qui est un record !

Il fait construire le grand château de Versailles pour y installer les nobles autour de lui (c'est ce qu'on appelle la Cour). Passionné de spectacles et d'arts, il choisit comme emblème le Soleil, symbole du dieu Apollon



Louis XIV, roi de France (1638-1715), atelier de Hyacinthe Rigaud © Château de Versailles

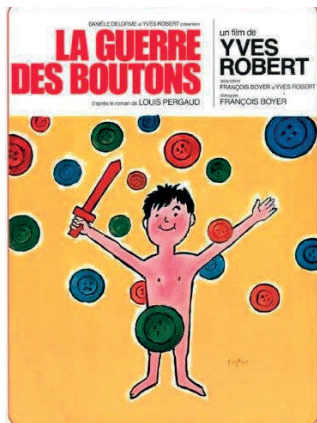
1/ Complète ces phrases avec les bons mots :

- Louis XIV a été de France.
- Il a régné pendant ans.
- Il a fait construire le château de
- Il était surnommé le Roi

2/ Fais une frise chronologique en y plaçant les dates suivantes.

1638 : Naissance de Louis XIV
1643 : Louis XIV devient roi
1682 : Louis XIV s'installe à Versailles
1715 : Mort de Louis XIV





Synopsis

La Guerre des Boutons, c'est l'histoire de deux bandes de copains qui habitent dans deux villages voisins : **Longeverne** et **Velrans**. Dès que l'école est finie, ils se retrouvent dans la forêt pour se livrer à une "guerre". Mais attention, ce n'est pas une guerre méchante : c'est une guerre de **stratégie** et de **rigolade**.

Le petit Gibus et la Conjugaison

Tu es un champion de la conjugaison à n'en pas douter. Tu as sans doute repéré une phrase incorrecte que dit le petit Gibus, déçu d'arriver après la bataille.

Retrouve la phrase : "Si"

Corrige la phrase du film.

(Indice : La règle d'or : « Les "Si" n'aiment pas les "-rais" »)



Les Bêtises : Fais la liste de toutes les bêtises rigolotes que tu as vu dans le film :

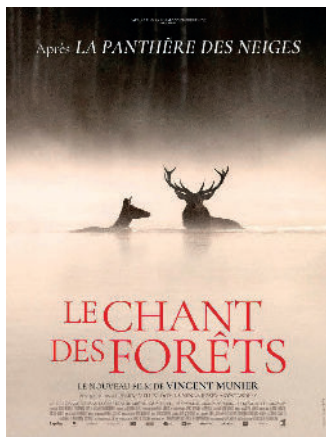




Continue les paroles de la chanson: “Mon pantalon ...”

Dessine ton Bouton Préféré :

Imagine que tu participes à la guerre des boutons. Dessine le bouton que tu aimerais le plus gagner et explique pourquoi il est si spécial pour toi.



Synopsis

Vincent Munier nous invite au coeur de la forêt des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, **naturaliste**, ayant passé sa vie à l'affût dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage. Nous découvrirons avec eux cerfs, oiseaux rares, renards et lynx... et parfois, le battement d'ailes d'un animal légendaire : le Grand Tétrás.

Retrouve le département des Vosges sur la carte de France métropolitaine.

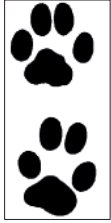
Et ton département saurais-tu le retrouver ?



Cite quelques animaux que tu as pu voir dans le film :

Oralement explique ce que tu connais de leur mode de vie.

Relie l'animal à sa trace laissée sur le sol et à son cri



Le blaireau

Le lynx Boréal

Le Chevreuil

Le grand tétras

Le renard

Le hibou

Le sanglier

Le pic épeiche

L'écureuil

glapit

aboie

feule

jappe

bouboule

chante

tambourine

grogne

vocalise



Synopsis

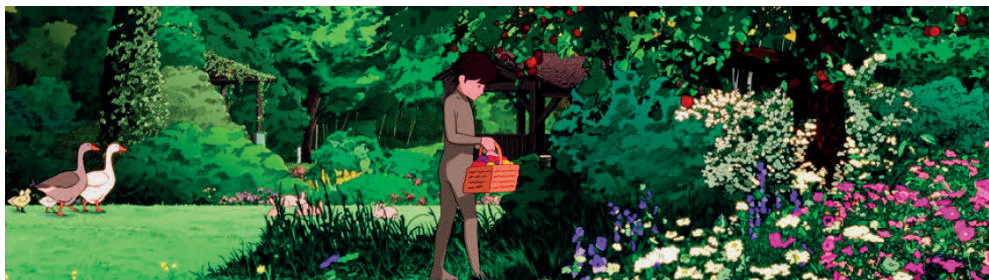
En 2075, une petite fille de 10 ans, Iris, voit un mystérieux garçon vêtu d'une combinaison arc-en-ciel tomber du ciel. C'est Arco. Il vient d'un futur lointain et idyllique où voyager dans le temps est possible. Iris le recueille et va l'aider par tous les moyens à rentrer chez lui.

LES MONDES D'ARCO ET IRIS : ÉCOSYSTÈMES ET CHANGEMENT CLIMATIQUE

Qu'est-ce qu'un écosystème ?

Quelles sont les différences entre l'écosystème d'Iris et celui d'Arco ?

Quels phénomènes naturels ou non peuvent agir sur notre écosystème ? Quels éléments du réchauffements climatiques par exemple ? Et qu'est ce que le RC ?



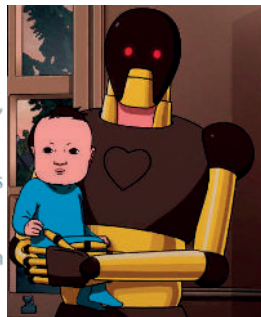
LES LOIS DES ROBOTS

Il existe 3 célèbres lois de la robotique :

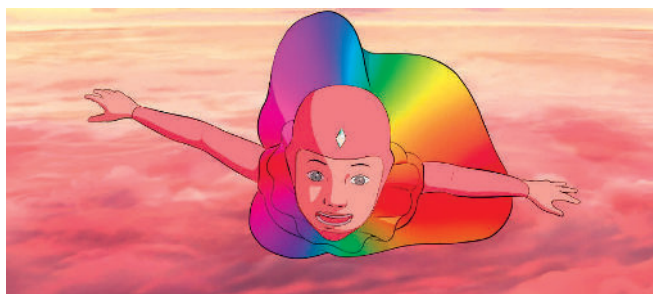
1. Un robot ne peut porter atteinte à un être humain, ni, en restant passif, permettre qu'un être humain soit exposé au danger.
2. Un robot doit obéir aux ordres donnés par les êtres humains, sauf si ces ordres entrent en contradiction avec la première loi.
3. Un robot doit protéger sa propre existence, tant que cette protection n'entre pas en contradiction avec la première ou la deuxième loi.

A l'oral en classe : Que pensez-vous de ces lois ?

A vous de retrouver dans quelles scènes du film nous pouvons voir ces lois à l'œuvre !



Quels sont les différents types de robots que vous connaissez ? Lesquels avez-vous vu dans le film ?



LES ARCS-EN-CIEL

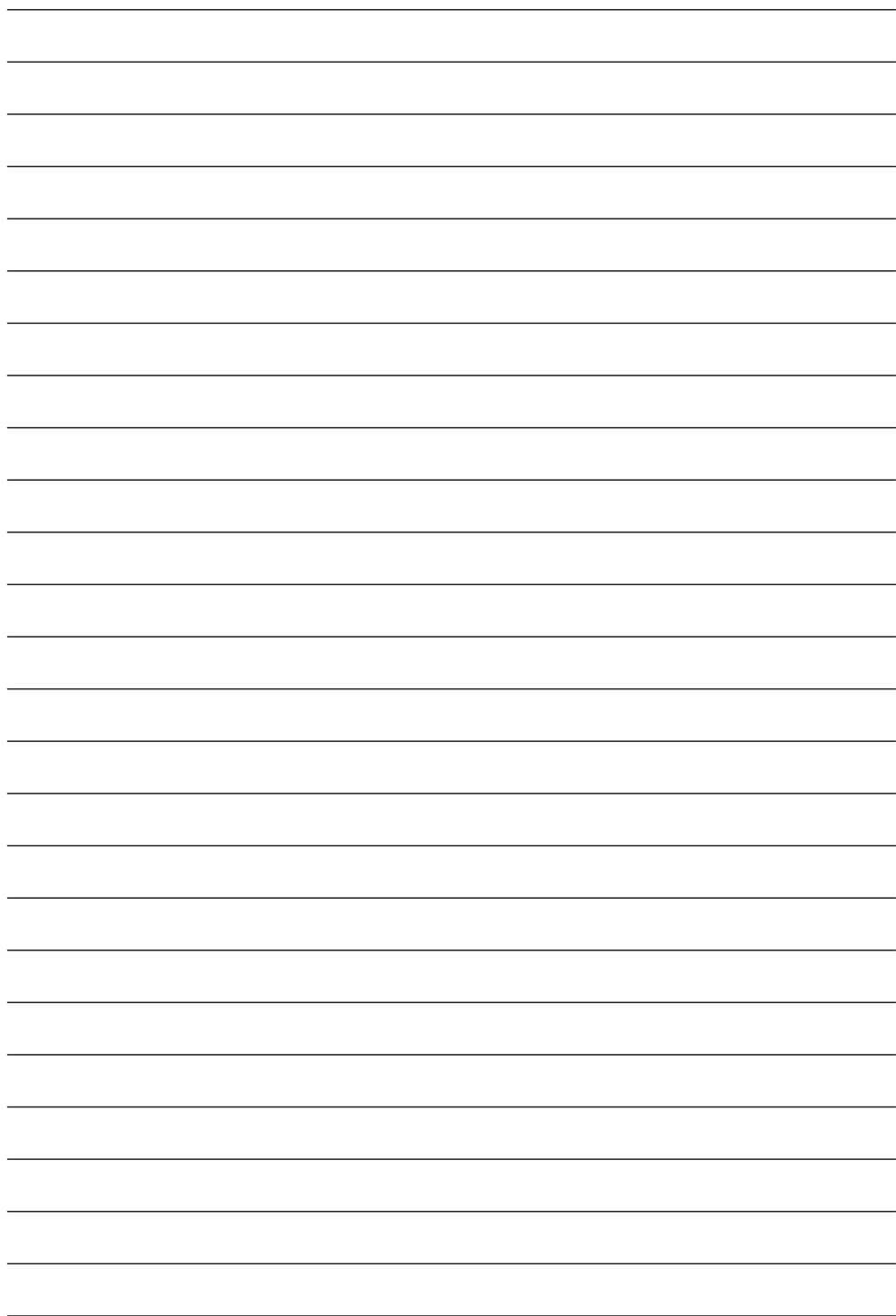
Dans le film comment sont représentés les déplacements d'Arco et de sa famille dans l'espace et dans le temps ? Et à quoi servent-ils ?

Comment fait-on un arc-en-ciel ? Quelles en sont les 7 couleurs ?

Dans de nombreuses cultures, l'arc-en-ciel est porteur de symboles forts : quel mythe connaissez-vous ?

Mes Notes





LA RÈGLE DU JEU

www.asso-regledujeu.com

La Règle du jeu, est une association loi 1901 qui regroupe les salles classées « Art et Essai » des régions **Bretagne, Pays de Loire et Normandie**.

Elle bénéficie du soutien du Conseil Régional de Bretagne.

Actuellement 108 établissements adhèrent à l'association.

Elle a pour but de permettre :

- Un accès rapide aux films Art et Essai en Version Originale
- Une diffusion de certains films de qualité d'une audience limitée
- La création d'une dynamique de cinéma pour enfants

La Règle du jeu a créé Cinécole

L'opération est destinée aux élèves de maternelles et primaires. Elle leur permet de se familiariser dès le plus jeune âge avec le cinéma. Chaque trimestre, chaque film est vu par 15 000 enfants.

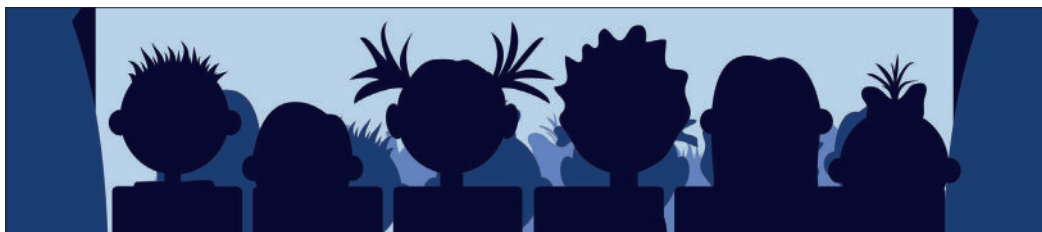
Trois films par niveau (1 par trimestre) sont proposés aux enfants. Ils sont choisis par le bureau de l'association conseillé par des personnalités extérieures (enseignants, éducateurs...).

Les titres retenus sont recommandés « Art et Essai Jeune Public ».

Les films choisis sont décrits dans « **Mon cahier de cinéma** » remis en début d'année scolaire à chaque élève participant. Ce cahier reste le point fort car il permet à l'enfant, au-delà de la projection et du travail réalisé par l'enseignant, de garder une « mémoire » de ce qu'il a vu.

Le tarif par élève pour une séance est de **2,80 €** sous réserve **d'une inscription aux trois trimestres**. La séance est gratuite pour les enseignants et les accompagnateurs.

Pour une séance individuelle, sans inscription annuelle : tarif de groupe de la salle de cinéma dont vous dépendez.



Salles adhérentes à la Règle du Jeu

Côtes-d'Armor

Callac
Dinan
Erquy
Guingamp
Lamballe
Lannion
Paimpol
Perros-Guirec
Pléneuf-Val-André
Plestin-Les-Grèves
Quintin
Rostrenen
Saint-Brieuc

Ciné Argoat
Emeraude Cinémas
Armor Ciné
Les Korrigans
Le Penthièvre
Les Baladins
Breiz
Les Baladins
La Rotonde
Le Douron
Le Rochonnet
Ciné Breiz
Le Club 6

Finistère

Brest
Camaret-sur-Mer
Carantec
Carhaix
Châteaulin
Concarneau
Crozon
Douarnenez
Landerneau
Landivisiau
Lesneven
Moëlan-sur-Mer
Penmarc'h
Plouescat
Plougastel-Daoulas
Quimper
Quimper
Quimperlé
Roscoff
St Pol de Léon
St Renan

Les Studios
Le Rocamadour
L'Etoile
Le Grand Bleu
L'Agora
Cinéville
Le Rex
La Balise
Ciné Galaxy
Les Studios
L'Even
Le Kerfany
L'Eckmühl
Le Dauphin
L'Image
Le Katorza
Cinéville
La Bobine
Sainte-Barbe
Le Majestic
Le Bretagne

Ile et Vilaine

Acigné
Argentré-du-Plessis
Betton
Bréal-sous-Montfort
Cancale
Cesson-Sévigné
Châteaubourg
Chatillon-en-Vendelais
Combours
Dinard
Fougères
Guichen
Guipry-Messac
Janzé
La Richardais
Montauban-de-Bretagne
Monfort-sur-Meu
Plélan-le-Grand
Pleurtaut
Redon
Rennes
Retiers
Romillé
Saint-Aubin-du-Cormier
Saint-Malo

Le Foyer
Cin'Evasion
Le Triskel
La Bobine
Le Duguesclin
Le Sévigné
L'Etoile
Le Vendelais
Le Chateaubriand
Emeraude Cinémas
Le Club
Le Bretagne
L'Alliance
Le Stella
Emeraude Cinémas
Ciné-Montal
La Cane
L'Hermine
Armor Ciné
Ciné Manivel
L'Arvor
Le Resteria
Le Korrigan
Le Mauclerc
Le Vauban

St Méen-le-Grand
Vitré

Le Celtic
L'Aurore

Loire Atlantique

Ancenis-Saint-Géréon
Blain
Châteaubriant
Clisson
Guérande
La Baule
La Chapelle-sur-Erdre
La Montagne
Le Croisic
Legé
Le Loroux-Bottreau
Machecoul-Saint-Même
Nort-sur-Erdre
Nozay
Pornic
Pornic
Saint-Malo-de-Guersac
Saint-Nazaire
Saint-Philbert-de-Grandlieu
Savenay
Vallet

L'Eden 3
Le Saint-Laurent
Emeraude Cinémas
Le Connétable
Ciné Presqu'île
Le Gulf Stream
Grand Ecran
Le Montagnard
Le Hublot
Ciné Legé
Ciné Loroux
CinéMachecoul
Le Paradiso
Le Nozok
Ciné Toiles de Retz
Saint-Joseph
Ciné Malouine
Cinéville
Ciné Phil
Cinéville
Le Cep

Manche

Agon-Coutainville
Hauteville-sur-Mer

L'Espace
Cinéma de la plage

Mayenne

Laval

Cinéville

Morbihan

Auray
Baud
Damgan
Etel
Gourin
Guémené-sur-Scorff
Inzinzac-Lochrist
Josselin
Le Faouët
Locminé
Lorient
Malestroit
Muzillac
Nivillac
Ploërmel
Pontivy
Questembert
Vannes

Ti Hanok
Le Celtic
Les Cardinaux
La Rivière
Le Jeanne d'Arc
Le Cinéroch
Le Vulcain
Le Beaumanoir
Ellé
Le Club
Cinéville
L'Armoric
Le Jeanne d'Arc
La Couronne
Le Cinéac
Le Rex
L'Iris
La Garenne

Vendée

Challans
La Ferrière
La Roche-sur-Yon
L'Ile-d'Yeu
Luçon

CinéTriskell
Le Roc
Cinéville
Ciné-Islands
CinéTriskell