

L'ÉCOLE

INSCRIPTIONS :

L'inscription se fait directement auprès du cinéma via le bulletin d'inscription.

- Le cinéma convient avec vous des jours et des dates de projections.
- Préciser le nombre d'élèves et d'accompagnateurs par cycle. Toute classe inscrite doit être présente à la séance.
- Communiquer le nombre de participations annuelles par cycle.
- Flexibilité pour le choix de la séance : ex classe mixte GS-CP : 1er et 2e trimestre en Cycle 1, 3eme trimestre en Cycle 2 ...
- Un livret intitulé *Mon cahier de cinéma* est remis à chaque élève lors du premier film

TARIFS

Cinécole :

1 film par trimestre, soit 3 films par Cycle :

- Le tarif par élève pour une séance est de 2,80 € sous réserve d'une inscription aux trois trimestres

Cinécollège:

1 film par trimestre, soit 3 films par an :

- Le tarif par élève pour une séance est de 3.00 € sous réserve d'une inscription aux trois trimestres

Valable pour Cinécole et Cinécollège :

- la séance est gratuite pour les enseignants et les accompagnateurs

1 ou 2 films dans l'année

- Le tarif par élève pour une séance est porté au tarif scolaire pratiqué habituellement par votre salle. (3,50€ ou 4,00€) la séance est gratuite pour les enseignants et les accompagnateurs

SÉANCE :

En arrivant au cinéma préciser le nombre total :

- d'élèves
- d'accompagnateurs

Fiche d'inscription : **Cinécole**

Nom de l'école			
Nom du correspondant			
Adresse			
Téléphone		Courriel	

L'établissement s'engage à participer aux 3 séances par Cycle :

Il bénéficiera d'un tarif préférentiel de 2,80 € par élève et de la gratuité pour les accompagnants.

Cycle 1

Cycle 2

Cycle 3

L'établissement s'engage à participer à 1 ou 2 séances par Cycle :

2 séances : le tarif est porté à 3,50 € par élève et de la gratuité pour les accompagnants.

1 séance : le tarif est porté à 4,00 € par élève et de la gratuité pour les accompagnants.

Cycle 1

Trimestre 1

Trimestre 2

Trimestre 3

Cycle 2

Trimestre 1

Trimestre 2

Trimestre 3

Cycle 3

Trimestre 1

Trimestre 2

Trimestre 3

Toute séance non honorée fera l'objet d'une facturation.

“Bon pour accord” et date

Signature du correspondant

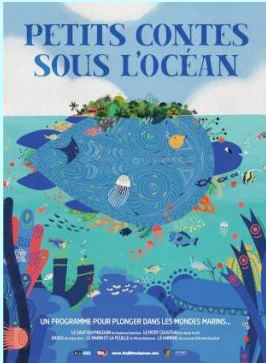
Cycle 1 Maternelle					
Films	Dates de Projection	Total d'élèves	Total Accompagnants	Classes : ex: TPS-PS : 24e + 3a	Indisponibilités (jour / date / horaires)
Petit contes sous l'océan					
Pat et Mat, un dernier tour de vis					
Une guitare à la mer					

Cycle 2 (CP-CE1-CE2)					
Films	Dates de Projection	Total d'élèves	Total Accompagnants	Classes : ex: TPS-PS : 24e + 3a	Indisponibilités (jour / date / horaires)
Dounia, le grand pays blanc					
Maya, donne-moi un titre					
L'enfant qui voulait être un ours					

Cycle 3 (CM1-CM2)					
Films	Dates de Projection	Total d'élèves	Total Accompagnants	Classes : ex: TPS-PS : 24e + 3a	Indisponibilités (jour / date / horaires)
Hola Frida					
Fievel et le nouveau monde					
Flow, le chat qui n'avait plus peur de l'eau					

Cycle 1 : Maternelle

PETIT CONTES SOUS L'OCEAN



Durée : 0h40min **De :** Anastasiya Sokolova, Jakub Kouril, Ursula Ulmi, Aliona Baranova, Lena von Döhren et Eva Rust

A partir de 3 ans

Un programme pour plonger dans les mondes marins... Partez sur les traces d'un célèbre marin, découvrez d'incroyables légendes insulaires, explorez des univers aquatiques merveilleux, vibrez au son de l'océan et faites des rencontres étonnantes à travers ces contes. Un véritable voyage en immersion pour les petits comme les grands ! : *Le Saut du pingouin / Le Petit Cousteau / Le Marin et la feuille / Le Hareng*

PAT ET MAT : UN DERNIER TOUR DE VIS



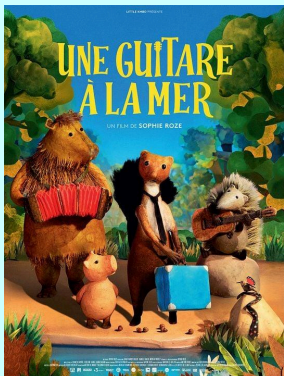
Durée : 0h40min **De :** Marek Beneš, Kees Prins, Štěpán Gajdoš

A partir de 3 ans

Les deux inséparables bricoleurs ont toujours des idées à la pelle pour améliorer leur quotidien. Toujours très actifs et jamais à court d'idées, Pat & Mat prolongent leurs péripéties burlesques dans cette nouvelle sélection de courts métrages :

Le Tube, Le Popcorn, Les Meubles, Le Lave-auto, La Porte.

UNE GUITARE A LA MER



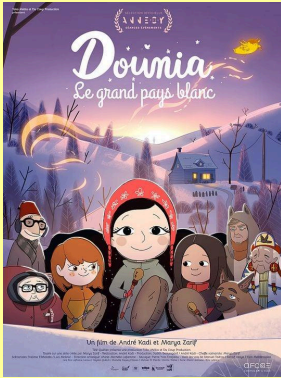
Durée : 0h56min **De :** Sophie Roze, Pierre-Luc Granjon, Alfredo Soderguit

A partir de 3 ans

C'est l'histoire d'une fouine qui voudrait vivre comme elle l'entend... Et si le bonheur c'était de trouver un ami pour jouer de la guitare au coin du feu ? C'est l'histoire d'un garçon qui rencontre un tout petit monstre par une nuit de pleine lune. C'est aussi l'histoire d'une famille de capybaras et d'un poussin qui n'auraient jamais dû se rencontrer. Ces histoires, ce sont avant tout des fables sur le bonheur d'être ensemble. *L'Arrivée des Capybaras / Les Bottes de la nuit / Une guitare à la mer*

Cycle 2 : CP - CE1 - CE2

DOUNIA, LE GRAND PAYS BLANC

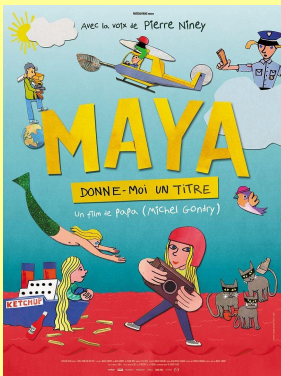


Durée : 0h51min **De :** Marya Zarif, André Kadi

A partir de 6 ans

Après Dounia et la Princesse d'Alep, les aventures de Dounia, petite fille aux éclats d'étoiles dans les cheveux, se poursuivent dans son pays d'adoption : le Canada. Entourée de ses grands-parents et de son amie Rosalie, elle affronte de nouveaux défis : le froid mordant de l'hiver et une nouvelle culture jusqu'alors inconnue. Plus que jamais, Dounia est convaincue que les battements de son cœur guideront le retour de son père jusqu'à elle...

MAYA, DONNE-MOI UN TITRE

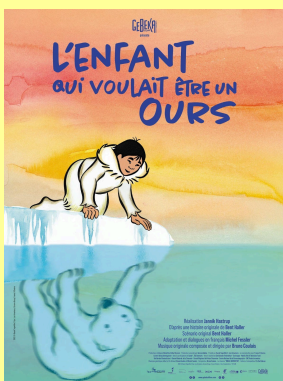


Durée : 1h01min **De :** Michel Gondry

A partir de 3 ans

Maya et son papa vivent dans deux pays différents. Pour maintenir le lien avec sa fille et continuer à lui raconter des histoires, son papa lui demande chaque soir « Maya, donne-moi un titre ». À partir de ce titre, il lui fabrique alors un dessin animé dont elle est l'héroïne. À travers ces aventures racontées par Pierre Niney, Michel Gondry donne vie à un voyage poétique et amusant qui fera rêver les petits... et sourire les grands.

L'ENFANT QUI VOULAIT ÊTRE UN OURS



Durée : 1h18min **De :** Jannik Hastrup

A partir de 6 ans

Poursuivi par une meute de loups, un couple d'ours blancs court à perdre haleine sur la banquise. Ils échappent de justesse à leurs poursuivants, mais l'ourse perd le petit qu'elle s'apprêtait à mettre au monde. Maman ours est inconsolable, alors le père s'introduit dans une maison et enlève un nourrisson. Il ramène ce petit à sa compagne, qui fait d'abord mine de l'ignorer, puis ne peut s'empêcher de le prendre contre elle pour le réchauffer. Le bébé a trouvé une nouvelle mère... Durant de longues années, celui-ci sera élevé comme un ourson, jusqu'à ce que son père naturel finisse par le retrouver. De retour parmi les hommes, l'enfant est malheureux. Il se prend à souhaiter l'impossible : devenir un ours.

Cycle 3 : CM1 - CM2

HOLA FRIDA



Durée : 1h22min **De :** André Kadi, Karine Vézina

A partir de 6 ans

C'est l'histoire d'une petite fille différente. Son monde, c'est Coyoacan au Mexique. Pétillante, vibrante, tout l'intéresse. Et lorsque les épreuves se présentent, elle leur fait face grâce à un imaginaire débordant. Cette petite fille s'appelle Frida Kahlo !

FIEVEL ET LE NOUVEAU MONDE

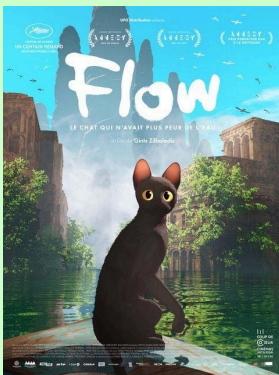


Durée : 1h17min **De :** Don Bluth

A partir de 8 ans

Persécuté par les chats en Russie, Fievel embarque avec sa famille pour le Nouveau Monde : l'Amérique. Au cours du voyage en bateau, Fievel tombe à l'eau pendant une terrible tempête et échoue dans le port de New-York. Désormais seule, la jeune souris, aidée par de nouveaux amis, va braver tous les dangers pour retrouver sa famille...

FLOW, LE CHAT QUI N'AVAIT PLUS PEUR DE L'EAU



Durée : 1h25min **De :** Gints Zilbalodis

A partir de 8 ans

Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau où toute vie humaine semble avoir disparu. Il trouve refuge sur un bateau avec un groupe d'autres animaux. Mais s'entendre avec eux s'avère un défi encore plus grand que de surmonter sa peur de l'eau ! Tous devront désormais apprendre à surmonter leurs différences et à s'adapter au nouveau monde qui s'impose à eux.